



DVD

Philippe de Broca a signé nombre de comédies brillantes. Quelques-unes parmi les meilleures sont enfin rééditées.

Jusqu'au 1^{er} juin, la Cinémathèque française rend hommage au cinéaste délicieux et mélancolique qu'était Philippe de Broca. Ne ratez pas deux de ses films les plus aériens : *Un monsieur de compagnie*, avec Jean-Pierre Cassel et Catherine Deneuve (le 21 mai à 19 heures), et *Les Caprices de Marie*, avec Marthe Keller et Jean-Pierre Marielle (le 23 mai à 21h30). TF1 Video avait réédité, il y a quelques mois, **L'HOMME DE RIO** qui, à chaque visionnage, prouve le talent du **Belmondo** de l'époque et rappelle que Françoise Dorléac était, décidément, la seule Française à égaler les actrices « frénétiques » hollywoodiennes (Katharine Hepburn et bien



Jean Rochefort dans *Le Cavaleur...* Insouciance des années 1970 et dialogues d'Audiard.

d'autres) qu'admirait tant François Truffaut. Parmi les quatre rééditions récentes, deux bijoux : **TENDRE POULET** (1977), où Annie Girardot cache son métier à Philippe Noiret, prof de grec qui déteste les flics... Et surtout **LE CAVALEUR** (1978) : portrait d'un égoïste de charme (Jean Rochefort) qui court après une vie qui lui échappe... Dialogues de Michel Audiard, rythme

étincelant et, à la fin, une scène qui réunit toutes les femmes qui ont traversé la vie du héros : du premier amour (Danielle Darrieux) à l'épouse philosophe (Nicole Garcia) en passant par le dernier coup de foudre dérisoire (Catherine Leprince). Une merveille... — **Pierre Murat** | *L'Homme de Rio, Tendre Poulet, Le Cavaleur*, 3 DVD ou Blu-ray TF1 Video.